



2023 PEA 國際美業創藝大賞

比賽簡章

V0221 版

承辦單位：中華絹繡植睫協會

聯絡地址：台北市大安區復興南路一段 222 號 8 樓

聯絡電話：(02) 2731-0431#214 選手招生組

簡章目錄

一、	日期.....	2
二、	地點.....	2
三、	比賽身份/類別/項目	2
1.	參賽身分：分為四組.....	2
2.	參賽類別：分為兩類.....	2
3.	比賽項目：共分美睫/紋繡/美甲三大項目	3
1)	美睫項目.....	3
2)	紋繡項目.....	4
3)	美甲項目.....	4
四、	參賽人數與獎項：	5
1.	個人式獎項.....	5
2.	團體式獎項.....	6
五、	報名方式與繳費.....	6
六、	賽程表.....	8
七、	靜態作品領回.....	9
八、	注意事項.....	9
九、	比賽規則.....	11

一、日期

2023/05/10(三)

二、地點

華南銀行國際會議中心 (地址：台北市信義區松仁路 123 號 2 樓)

三、比賽身份/類別/項目

1. 參賽身分：分為四組

- 1) **國際學生組**：僅限在校(交換)學生憑學生證參賽；從業人員如具學生身分一律請報社會組或精英組。
- 2) **國際社會組**：該項從業人員，未曾參賽或曾參賽同項目未得過前三名者。
- 3) **國際精英組**：該項從業人員，曾參賽同項目得過前三名者，必須報名精英組。
- 4) **國際團體組**：該項僅限學生及海外團體，招集 10 人以上參與各類別競賽，可團體內同一項目比賽，亦可跨團體同一類別比賽。

【參賽資格】組別不可以高報低，經查參賽者未依實際參資格報名者，一律取消得獎資格。

2. 參賽類別：分為兩類

- 1) **動態組**：於 2023/05/10 當天至活動現場參與競賽
- 2) **靜態組**：
 - A. **現場繳件**：於 2023/05/10 當天，可由本人/委託人於上午 09:00 前完成現場放置文件，以進行評比及展示

B. 郵寄繳件：於 2023/04/10 前(含當日，以郵戳為憑)，以掛號方式寄至 PEA 主辦單位，由主辦單位協助 05/10 當天放置交件，以進行評比及展示

3. 比賽項目：共分美睫/紋繡/美甲三大項目

依參賽動/靜態兩類別，各有子項目如下表

1) 美睫項目

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽名稱
1	動態	15	紙圖雙眼	美睫單根紙上競速
2	動態	15	紙圖雙眼	美睫 6D 紙上競速
3	動態	40	假人頭雙眼	美睫 3D 假人頭嫁接
4	動態	40	假人頭雙眼	美睫 6D 假人頭嫁接
5	動態	60	真人雙眼	美睫 6D 真人嫁接
14	靜態	不限	假睫毛	美睫創藝彩睫設計
15	靜態	不限	假睫毛	美睫創藝假睫毛設計
16	靜態	不限	紙圖雙眼	美睫創藝紙圖設計
17	靜態	不限	假人頭雙眼	美睫創藝假人頭設計

2) 紋繡項目

代號	現場	分鐘數	模特兒	比賽名稱
6	動態	40	假皮	動態霧眉紋繡
7	動態	30	假皮	動態飄眉紋繡
8	動態	30	假皮	動態眼線紋繡
9	動態	40	假皮	動態美唇紋繡
18	靜態	不限	假皮	靜態霧眉紋繡
19	靜態	不限	假皮	靜態飄眉紋繡
20	靜態	不限	假皮	靜態眼線紋繡
21	靜態	不限	假皮	靜態美唇紋繡

3) 美甲項目

代號	現場	分鐘數	模特兒	比賽名稱
10	動態	50	真人單手保養+單色	現場自然手部保養
11	動態	85	真人單手	現場透明凝膠延甲
12	動態	50	5片長甲片	現場甲片貼鑽設計
13	動態	40	真人單手	現場凝膠漸層上色
22	靜態	不限	靜態 5片長甲片	靜態甲片創意凝膠彩繪
23	靜態	不限	紙圖	靜態美甲紙圖設計
24	靜態	不限	靜態 5片長甲片	靜態甲片雙色花彩繪
25	靜態	不限	靜態 5片長甲片	靜態 3D 混搭藝術
26	靜態	不限	靜態 5片日式圓形甲片	靜態甲片貼鑽設計
27	靜態	不限	靜態 5片日式圓形甲片	靜態美甲彩繪設計

四、參賽人數與獎項：

1. 個人式獎項

1) 創藝之星：

報名三場以上，除獎狀之外，將額外提供創藝之星獎盃一座，可於競賽報到現場親取(現場未取者，請於競賽後一個月(5/11-6/10)內來電主辦單位申請郵寄，需自行負擔行政處理費含掛號郵資 250 元，逾期不候)。

2) 各身份別之各項目獎：5 人以下參賽該項目取消比賽；學生團報超過 10 人之團體可自成一組進行組內比賽。

人數	冠軍	亞軍	季軍	優勝	小計	獎勵
5-10	1	1	1	0	3	國際學生組 冠軍、亞軍、季軍：頒發獎盃、獎狀、禮券 依序為 3000 元、2000 元、1000 元 國際社會組、精英組 冠軍、亞軍、季軍：頒發獎盃、獎狀、禮券 依序為 5000 元、4000 元、3000 元
11-15	1	1	2	3	7	國際學生組 冠軍、亞軍、季軍：頒發獎盃、獎狀、禮券 依序為 5000 元、4000 元、3000 元 優勝：頒發獎牌、獎狀
16-20	1	1	3	4	9	國際社會組、精英組 冠軍、亞軍、季軍：頒發獎盃、獎狀、禮券 依序為 10000 元、8000 元、6000 元 優勝：頒發獎牌、獎狀

- 3) **美睫/紋繡/美甲各身分別總冠軍**：同比賽大類中有參加三種以上項目者，將得分最高的前三種項目的分數累加計分，三種身分之三大類總冠軍各一名，動/靜態各 9 名，共 18 名，獲獎盃及獎狀。

2. 團體式獎項

- 1) **美業殿堂貢獻獎**：依團體報名項目數量給獎，報名達 20 人/項次以上團體，皆頒發獎盃、獎狀。
- 2) **美睫/紋繡/美甲殿堂領袖獎**：報名達 10 人以上比賽之團體，累計各類最佳前 10 位成績總合進行評比，各類取前三名，分別為美睫/紋繡/美甲殿堂領袖獎冠、亞、季軍，頒發獎盃、獎狀；冠、亞、季軍，另可推薦各一位指導老師頒發其指導老師獎狀。

五、報名方式與繳費

1. 報名費用(原價)：

- 1) 國際學生組：1,000 元
- 2) 國際社會組：2,500 元
- 3) 國際精英組：3,000 元

2. 報名優惠方案

方案	報名期間	參賽身份之單人單項費用 (台幣)		
		國際學生組	國際社會組	國際精英組
不分動/靜態		原價 1,000	原價 2,500	原價 3,000
早鳥單項案： 9 折	報名日起至 3 月 3 日止	900	2,250	2,700
早鳥多項案：三項以上 85 折	報名日起至 3 月 3 日止	850	2,125	2,550
團報價：由團體單位機 構代表 10 人以上一起 報者，可享 85 折	報名日起至 3 月 31 日止	850	2,125	2,550
多項方項：單人一次報 名三項以上 95 折	報名日起至 3 月 31 日止	950	2375	2850

3. 繳費方式：

1) 銀行匯款方式：

銀行：玉山銀行 復興分行

帳號：0303-940-037654

戶名：中華絹繡植睫協會陳可均

2) ATM 提款機轉帳方式：

玉山銀行(銀行代碼 808)

轉帳帳號：0303-940-037654

3. 報名方式：

1) 加入官方 LINE 報名，請至 PEA 官方 LINE(ID @ugo1683g)確認報名總

費用並於繳費完成後，告知小幫手匯款帳號後五碼，方可完成報名。

<https://lin.ee/mXWShIE>



4. 學生團體報名：

1) 請向主辦單位申請推薦碼，並註名於團體報名表中，以便查詢

2) 請於團體報名表中詳列各選手姓名清冊並請選手親筆簽名，將正本交給主辦單位留存備查

5. 取消報名：於 4/01(含)以前取消報名者，報名費退還 90%；於 4/02(含)以後取消報名者，報名費不予退還。

6. 取消項目比賽：若比賽未達成賽門檻-每項至少 5 人，將於 4/3~4/10 間通知更換組別或是全額退費，若造成困擾，敬請見諒。

六、賽程表

總賽程表							
2023.05.10		07:50-08:20 評審報到					
		08:20-08:50 動態/靜態選手報到					
		08:50-09:00 動態選手入座					
時間	靜態	時間	動態美睫 場地	時間	動態紋繡 場地	時間	動態美甲 場地
09:00-10:00	擺放	09:00-09:15	01 美睫單根紙上競速(15分)	09:00-09:40	06 動態霧眉紋繡(40分)	09:00-09:50	10 現場自然手部保養(50分)
10:00-12:00	評分	09:15-09:30	評分	09:40-09:55	評分	09:50-10:05	評分
12:00-13:00	欣賞	09:30-09:40	選手入座	09:55-10:05	選手入座	10:05-10:15	選手入座
		09:00-09:15	02 美睫 6D 紙上競速(15分)	10:05-10:35	07 動態飄眉紋繡(30分)	09:00-09:50	12 現場甲片貼鑽設計(50分)
		09:15-09:30	評分	10:35-10:50	評分	09:50-10:05	評分
		09:30-09:40	選手入座	10:50-11:00	選手入座	10:05-10:15	選手入座
		09:40-10:20	03 美睫 3D 假人頭嫁接(40分)	11:00-11:30	08 動態眼線紋繡(30分)	10:15-10:55	13 現場凝膠漸層上色(40分)
		10:20-10:35	評分	11:30-11:45	評分	10:55-11:10	評分
		10:35-10:45	選手入座	11:45-11:55	選手入座	11:10-11:20	選手入座
		10:45-11:25	04 美睫 6D 假人頭嫁接(40分)	11:55-12:35	09 動態美唇紋繡(40分)	11:20-12:45	11 現場透明凝膠延甲(85分)
		11:25-11:40	評分	12:35-12:50	評分	12:45-13:00	評分
		11:40-11:50	選手入座				
		11:50-12:50	05 美睫 6D 真人嫁接(60分)				
	12:50-13:05	評分					
13:05-13:45		轉場/場地佈置：午間休息					
13:45-17:30		頒獎典禮(直播)：作品取回					

(為尊重比賽之公平性及選手權益，每項比賽開始後 5 分鐘(含)內不得再入場比賽視為放棄比賽不退費)

(以上賽程表將視報名狀況調整，最終版本賽程表將於 2023/4/20 公布於官網及官方社群平台，敬請前往查詢)

七、靜態作品領回

1. 靜態作品請於比賽當日指定時間至展示區領回，免收手續費。
2. 若於事後申請作品領回者，將收取人工處理費一件 500 元，宅配寄送另加運費 150 元，於費用繳交完成後寄出(海外郵資另計)。
3. 事後申請作品退件，受理時間為比賽結束後一個月(5/11-6/10)內，逾時不負保管之責任；
作品在搬運或寄送過程中會有風險，不保證作品之完整性。

八、注意事項

1. 動態競賽：
 - 1) 比賽時真人模特兒須年滿 15 歲，除自然手部保養須女性外，其餘項目不限男女。
 - 2) 為尊重比賽之公平性及選手權益，每項比賽開始後 5 分鐘(含)內不得再入場比賽視為放棄比賽不退費。
 - 3) 美甲比賽選手本人不可當該項比賽之模特兒。美甲比賽項目不限左右手，由選手自己選擇。
 - 4) 現場比賽報到時須出示身分證明文件(學生證/身分證)。
 - 5) 美睫選手：請自備嫁接用立燈、椅墊、延長線、假人頭(若參與多項假人頭比賽，敬請備足器具之數量)。
 - 6) 美甲、紋繡選手：請自備檯燈、延長線。

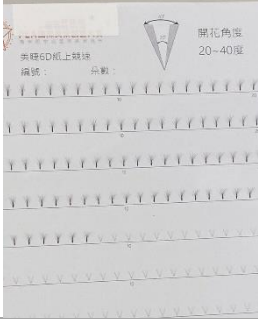
2. 靜態競賽：

- 1) 以現場展示的方式評分，實體作品須於比賽當日收件截止時間(5/10 上午 9:00 前)完成繳交，超過時間取消資格不退費。
 - 2) 所有作品皆須原創，若抄襲或盜用，經查屬實將取消參賽資格、不退回報名費。
 - 3) 所有作品不可多餘不必要裝飾，一切依照比賽規則。
 - 4) 如有侵犯版權經查屬實將取消參賽資格、不退回報名費，除非具有合法的使用權。
 - 5) 不得以參加過其他比賽之得獎作品參賽，如經檢舉，取消參賽資格、不退回報名費。
 - 6) 可安排作品繳交代理人、退件代理人，須自行保護作品的完整性，並自行收好包裝用品，主辦單位不負保管責任。
3. 現場不供餐飲，請選手自行打理用餐。
4. 比賽空間有限，選手準備區可能不敷使用，敬請見諒。
5. 獎品禮券兌換，請至各特約商展銷處兌換，兌換截止日與規則，請依大會公告為準。大會保留活動異動之權利。
6. 所有參賽作品若曾參加過其他國內外比賽並獲前三名者，不得用該作品參賽，違者取消參賽資格，若得獎將取消名次，須退回獎盃/獎牌/獎狀與各式獎勵，大會不退回報名費或模特兒等費用。
7. 大會有權不限任何形式免費永久使用競賽圖片/影片，使用時會註明作者姓名。

九、比賽規則

1. 美睫項目

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
1	動態	15	紙圖雙眼	美睫單根紙上競速
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2. 以根數計算成績 3. 整體美感 4. 接點正確 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.限使用黑色睫毛 2.睫毛粗度 0.15 3.不可使用透明膠水 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <p>限使用 1 接 1 技法，不可 1 次夾 2 根以上假睫毛</p>			
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.參賽者自行準備工具材料(品牌不限) 2.大會現場提供 A4 紙圖給參賽者 3.不得詆毀紙圖上的編號 4.不得在紙圖上做任何文字和圖案 5.睫毛需直接黏在紙上，不可以先貼雙面膠後再貼上睫毛 6.可到網站下載紙圖參考 7.長度、捲度不限，限使用黑色睫毛粗細度 0.15mm 8.接點、密合度、沾膠量皆不列入計分 9.需嫁接在紙圖正確位置上，否則不予計分 10.評分時評審以小風扇吹拂紙圖，掉落之睫毛不列入根數計算 11.不可以使用扁毛 12.作品由大會收品評分，不發還選手 			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
2	動態	15	紙圖雙眼	美睫 6D 紙上競速
評分標準	1.以朵數計算成績 2.開花等距 3.開花角度 20~40 度 4.開花根數 5 根以上 			
扣分標準	<u>違反下列各項，總分各扣 10 分</u> 1.限使用黑色睫毛 2.睫毛粗度 0.07 3.不可使用層次毛、朵毛、一秒開花毛、自動開花毛 4.不可使用透明膠水			
注意事項	1.參賽者自行準備工具材料(品牌不限) 2.大會現場提供 A4 紙圖給參賽者 3.不得詆毀紙圖上的編號 4.不得在紙圖上做任何文字和圖案 5.睫毛需直接黏在紙上，不可以先貼雙面膠後再貼上睫毛 6.可到網站下載紙圖參考 7.限使用開花 5 根以上 8.不得使用扁毛、層次毛、朵毛、已收尖成束的睫毛 9.長度、捲度不限，限使用黑色睫毛粗細度 0.07mm 10.接點、密合度、沾膠量皆不列入計分 11.需嫁接在紙圖正確位置上(0.1cm)，否則不予計分 12.評分時評審以小風扇吹拂紙圖，掉落之睫毛不列入根數計算 13.只能嫁接在紙圖上的睫毛根數計分，一朵花一分 14.等距、開花角度須在 20-40 度間 15.作品由大會收品評分，不發還選手			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
3	動態	40	假人頭雙眼	美睫 3D 假人頭嫁接
評分標準	1.美感造型 2.眼型對稱度 3.根部密合度 4.沾膠量、沾黏			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> 1.限使用紫色睫毛 2.睫毛粗度 0.15 3.嫁接之眼型為大眼娃娃型，雙眼、上睫毛，需使用 3 種尺寸以上 4.需與假睫毛根部保持 0.1cm 距離 5.不可使用透明膠水 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> 1.限使用 1 接 1 技法，不可 1 次夾 2 根以上假睫毛 2.未接完之作品，不予評分。			
注意事項	1.使用假人頭嫁接，假人頭由選手自備 2.黏貼於假人頭上的一對入假睫毛由大會提供（現場可取回作品，事後退件須支付處理費 200 元），雙面膠由選手自備。 3.黏貼於假人頭之假睫毛款式： <ul style="list-style-type: none"> ● 國際學生組/學生團體組：捲度：C/ 粗度：0.1mm/ 長度：6mm/ 單眼約 50 根 ● 國際社會組/精英組：捲度：C/ 粗度：0.1mm/ 長度：6mm/ 單眼約 75 根 4.比賽時間 40 分鐘，不需前置清潔（請選手就位時直接將放在桌上的假睫毛貼黏在假人頭上，不另給前置時間）。			


代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
4	動態	40	假人頭雙眼	美睫 6D 假人頭嫁接
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開花美感一致性(毛間開花寬度超過 0.3cm，分數越高) 2. 根數的穩定性(開花為 3 根以上) 3. 根部密合度 4. 膠水乾淨度 5. 根數完整度 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 限使用黑色睫毛 2. 睫毛粗度 0.07 3. 長度為 12mm 4. 不可使用層次毛、朵毛、一秒開花毛、自動開花毛 5. 不可使用透明膠水 			
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 假人頭嫁接，黏貼於假人頭上的假睫毛，現場統一由大會提供。請選手自備雙面膠。 2. 黏貼於假人頭之假睫毛款式： <ul style="list-style-type: none"> ● 國際學生組/學生團體組：捲度：C/ 粗度：0.1mm/ 長度：6mm/ 單眼約 50 根 ● 國際社會組/精英組(需接滿)：捲度：C/ 粗度：0.1mm/ 長度：6mm/ 單眼約 50 根 3. 比賽時間 40 分鐘，不需前置清潔 (請選手就位時直接將放在桌上的假睫毛貼黏在假人頭上，不另給前置時間)。 			



代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
5	動態	60	真人雙眼	美睫 6D 真人嫁接
評分標準	1.整齊度 2.美感造型 3.根部乾淨度 4.朵數 5.前置作業到最後的梳順流程都要到位 6.根部距離 0.1cm			
扣分標準	違反下列各項，總分各扣 10 分 1.限使用黑色睫毛。不可使用層次毛。 2. 國際精英組 400 根 up，開花嫁接(1 接多技法，需手工開花)，粗度 0.07 3. 國際社會組 300 根 up，開花嫁接(1 接多技法，需手工開花)，粗度 0.07 4. 國際學生組/學生團體組 200 根 up，開花嫁接(1 接多技法，需手工開花)，粗度 0.07 5. 限使用黑色膠水，違者扣 10 分			
注意事項	1.真人雙眼上睫毛，捲翹度不限、嫁接形狀不限。 2.比賽時間 60 分鐘不包含前置卸妝清潔、黏貼下睫毛準備時間。請於入座後準備時間自行完成。			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
14	靜態	不限	假睫毛	美睫創藝彩睫設計
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 整體美感 2. 開花等距 3. 睫毛密合度 4. 色彩搭配(暈染融合度) 5. 接點正確 6. 開花角度 7. 根部沾黏(不含飾品沾黏) 8. 對稱 9. 沾膠均勻度 10. 1 接 6 技巧 			
扣分標準	<p>靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實一律取消參賽資格，違反規定者不予計分，成績以零分計</p>			
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參賽者自行準備盒子(不要超過長 12*寬 7*高 2 公分)。 2. 盒子上不能有任何文字或記號；必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。 3. 睫毛要黏貼在單副睫毛盒上；睫毛由參賽者準備。靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否經查屬實一律取消參賽資格 違反規定者不予計分，成績以零分計 4. 不可使用兩副睫毛參賽，也不可在睫毛上重覆堆疊。 5. 必須以眼中加長(扇形)參賽；睫毛長度、捲度不限。 6. 限使用 1 接 6 技巧(眼頭 2 根、眼尾 2 根不在此限)。 7. 等距、開花角度須在 20°-40°間。 8. 必須使用 3 個以上尺寸，須搭配 3 種以上色彩；若有黑色就要 4 種以上顏色。 9. 必需使用全彩睫毛(螢光毛可)，不可以使用漸層色睫毛、混彩及迷彩毛。 			



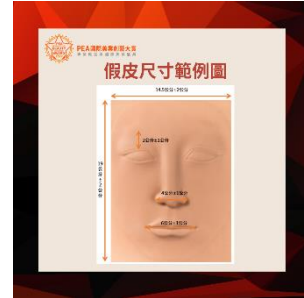
代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
15	靜態	不限	假睫毛	美睫創藝假睫毛設計
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1.創意 2.整體美感 3.接點正確 4.根部沾黏(不含飾品沾黏) 5.精緻度 6.嫁接技巧 7.素材特色 			
扣分標準	<p>靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實一律取消參賽資格，違反規定者不予計分，成績以零分計</p>			
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.參賽者自行準備盒子(盒子大小材質不列入計分，不要超過長12*寬7*高5公分)。 2.盒子上不能有任何文字或記號；必須在盒子底部背面寫上選手編號、姓名、組別。 3.睫毛要黏貼在單副睫毛盒上；睫毛由參賽者準備。 4.盒內不可以做任何佈置。 5.完成後請勿將盒子上蓋以3秒膠黏死。 6.嫁接技法不限，可1接1或1接多或1接6。 7.睫毛不限款式、顏色及長度等。 8.材質不限，如羽毛/紙雕/亮蔥/亮片/鑽飾/乾燥花等；需搭配3種以上不同元素材質完成。 9.每眼接點根部裝飾不得擋住嫁接總量1/3，其餘根部必須能辨識接點(接點為0.05-0.1cm)。 10.創意部份寬不可超出睫毛最尾端一公分，高度不可超出三公分；飾品不可超出睫毛盒。 			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
16	靜態	不限	紙圖雙眼	美睫創藝紙圖設計
評分標準	1.創意 2.整體美感 3.接點正確 4.根部沾黏(不含飾品沾黏) 5.妝.髮			
扣分標準	靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實一律取消參賽資格，違反規定者不予計分，成績以零分計			
注意事項	1.無主題限制。 2.可至網站下載紙圖。 3.紙圖上除了睫毛設計及髮妝外，其他部位不能有任何文字或記號。 4.白紙不限紙質及厚度，不可裱框，底部亦不能使用物品盛裝。 5.除了 A4 白色紙板，睫毛必須直接黏在紙上，不可以先貼雙面膠後再貼上睫毛。 6.睫毛不可使用兩副睫毛參賽(可以黏貼下睫毛)，也不可在睫毛上重覆堆疊。 7.裝飾物不能超出 A4 四周 2 公分，高度部分不可超過 10 公分。 8.作品以睫毛為主，但是要有髮，妝搭配 (佔整體 10%)			

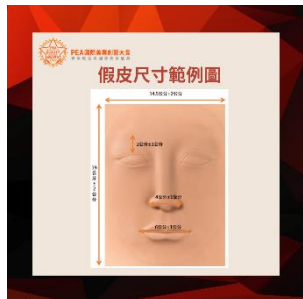
代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
17	靜態	不限	假人頭雙眼	美睫創藝假人頭設計
評分標準	1.創意 2.整體美感 3.接點正確 4.根部沾黏(不含飾品沾黏) 5.妝.髮			
扣分標準	靜態作品若已參加過其他競賽，不論得獎與否，經查屬實一律取消參賽資格，違反規定者不予計分，成績以零分計			
注意事項	1.無主題限制。 2.睫毛不可使用兩副睫毛參賽(可以黏貼下睫毛)，也不可在睫毛上重覆堆疊。 3.單眼 200 根以上 (雙眼 400 根以上) 4.使用粗度捲度長度:不限制。 5.作品以睫毛為主，但是要有髮，妝搭配			

2. 紋繡項目

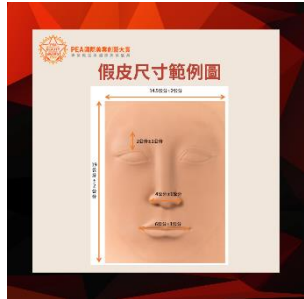
代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
6	動態	40	假皮 (由大會提供)	動態霧眉紋繡
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 乾淨度 2. 均勻度/無色塊 3. 眉頭對稱 4. 眉型兩邊一致(眉長/眉寬/眉峰位置) 5. 立體漸層度 6. 飽和度 7. 留色度 8. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上 9. 設計美感：形狀 (眉長/眉寬/眉峰形狀) 10. 設計美感：位置 (眉間距/眉眼距/眉峰位置) 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 限使用符合政府規範之咖啡色系之色乳 2. 作品有嚴重破皮 3. 未準備桌墊/垃圾桶(袋) 4. 時間到還在操作 5. 沒有工作墊 6. 沒戴手套 7. 手機未關靜音 (影響現場秩序) 8. 未戴口罩 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 產品或機器與他人共用 2. 替換大會有蓋大會章之假皮 3. 冒名代比賽者 4. 明顯作弊者 5. 未使用霧眉技法操作 			
注意事項	<p>比賽時間 40 分鐘含前置作業時間，中途不得離場。</p> <p>任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。</p>			

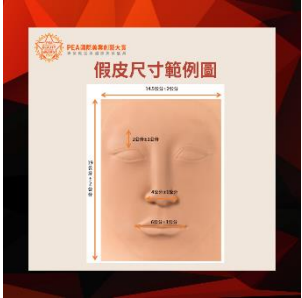



代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
7	動態	30	假皮 由大會提供	動態飄眉紋繡
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 乾淨度 2. 均勻度 (線條排列密度) 3. 眉頭對稱 4. 眉型兩邊一致(眉長/眉寬/眉峰位置) 5. 線條流暢度 6. 線條清晰度 7. 留色度 8. 線條單邊 40 條以上 9. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上 10. 設計美感：形狀 (眉長/眉寬/眉峰形狀) 11. 設計美感：位置 (眉間距/眉眼距/眉峰位置) 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 限使用符合政府規範之咖啡色系之色乳 2. 作品有嚴重破皮 3. 未準備桌墊/垃圾桶(袋) 4. 時間到還在操作 5. 手機未關靜音 (影響現場秩序) 6. 沒有工作墊 7. 沒戴手套 8. 未戴口罩 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 產品或機器與他人共用 2. 替換大會有蓋大會章之假皮 3. 冒名代比賽者 4. 明顯作弊者 5. 未使用飄線技法 			
注意事項	<p>比賽時間 30 分鐘含前置作業時間，中途不得離場。</p> <p>任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。</p>			

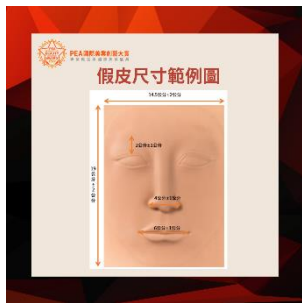


代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
8	動態	30	假皮 由大會提供	動態眼線紋繡
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 乾淨度 2. 均勻度/無色塊 3. 眼頭對稱 4. 兩邊一致(粗細/位置) 5. 眼線中段粗度要達到 0.1cm 以上 6. 飽和度 7. 留色度 8. 設計美感：形狀 (線條流暢) 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 限使用符合政府規範黑色之色乳 2. 作品有嚴重破皮 3. 未準備桌墊/垃圾桶(袋) 4. 時間到還在操作 5. 手機未關靜音 (影響現場秩序) 6. 沒有工作墊 7. 沒戴手套 8. 未戴口罩 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 產品或機器與他人共用 2. 替換大會有蓋大會章之假皮 3. 冒名代比賽者 4. 明顯作弊者 			
注意事項	<p>比賽時間 30 分鐘含前置作業時間，中途不得離場。</p> <p>任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。</p>			

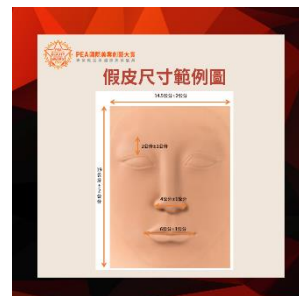


代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
9	動態	40	假皮 由大會提供	動態美唇紋繡
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 乾淨度 2. 均勻度/無色塊 3. 唇形對稱 (唇峰/唇角) 4. 飽和度 5. 留色度 6. 唇長達 5cm 以上 7. 設計美感：形狀 8. 設計美感：設計 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 限使用符合政府規範紅色之色乳 2. 唇外緣暈色 3. 作品有嚴重破皮 4. 未準備桌墊/垃圾桶(袋) 5. 時間到還在操作 6. 手機未關靜音 (影響現場秩序) 7. 沒有工作墊 8. 沒戴手套 9. 未戴口罩 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 產品或機器與他人共用 2. 替換大會有蓋大會章之假皮 3. 冒名代比賽者 4. 明顯作弊者 			
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1. 國際學生組/學生團體組：限使用正紅色色乳、無漸層技法。 2. 國際社會組/精英組：限使用漸層技法，不限正紅色色乳。 3. 比賽時間 60 分鐘含前置作業時間，中途不得離場。 <p>任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。</p>			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
18	靜態	不限	假皮	靜態霧眉紋繡
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1. 乾淨度 2. 均勻度/無色塊 3. 眉頭對稱 4. 眉型兩邊一致(眉長/眉寬/眉峰位置) 5. 立體漸層度 6. 飽和度 7. 留色度 8. 眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上 9. 設計美感：形狀 (眉長/眉寬/眉峰形狀) 10. 設計美感：位置 (眉間距/眉眼距/眉峰位置) 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 限使用不含螢光劑紋繡專用咖啡色色乳。 2. 作品有嚴重破皮 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 替換大會有蓋大會章之假皮 3. 冒名代比賽者 4. 明顯作弊者 5. 未使用霧眉技法操作 			
注意事項	<p>國內參賽者：由大會提供假皮。</p> <p>海外參賽者：請自備，並使用符合大會規定之假皮。</p> <p>任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。</p>			



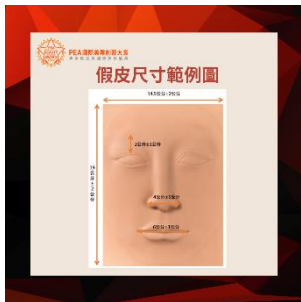
代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
19	靜態	不限	假皮	靜態飄眉紋繡
評分標準	<p>1.乾淨度</p> <p>2.均勻度 (線條排列密度)</p> <p>3.眉頭對稱</p> <p>4.眉型兩邊一致(眉長/眉寬/眉峰位置)</p> <p>5.線條流暢度</p> <p>6.線條清晰度</p> <p>7.留色度</p> <p>8.線條單邊 40 條以上</p> <p>9.眉型不限，眉頭寬需 0.7 公分以上，眉長 5 公分以上</p> <p>10.設計美感：形狀 (眉長/眉寬/眉峰形狀)</p> <p>11.設計美感：位置 (眉間距/眉眼距/眉峰位置)</p>			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <p>1.限使用不含螢光劑紋繡專用咖啡色色乳</p> <p>2 作品有嚴重破皮</p> <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> <p>1. 替換大會提供之假皮 (有蓋大會章)</p> <p>2. 冒名代比賽者</p> <p>3. 明顯作弊者</p> <p>4.未使用飄線技法</p>			
注意事項	<p>國內參賽者：由大會提供假皮。</p> <p>海外參賽者：請自備，並使用符合大會規定之假皮。</p> <p>任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。</p>			



代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
20	靜態	不限	假皮	靜態眼線紋繡
評分標準	1. 乾淨度 2. 均勻度/無色塊 3. 眼頭對稱 4. 兩邊一致(粗細/位置) 5. 眼線中段粗度要達到 0.1cm 以上 6. 飽和度 7. 留色度 8. 設計美感：形狀 (線條流暢)			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> 1. 限使用不含螢光劑紋繡專用黑色之色乳。 2. 作品有嚴重破皮 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> 1. 替換大會提供之假皮 (有蓋大會章) 2. 冒名代比賽者 3. 明顯作弊者			
注意事項	國內參賽者：由大會提供假皮。 海外參賽者：請自備，並使用符合大會規定之假皮 任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。			



代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
21	靜態	不限	假皮	靜態美唇紋繡
評分標準	1.乾淨度 2.均勻度/無色塊 3.唇形對稱(唇峰/唇角) 4.飽和度 5.留色度 6.設計美感：形狀 7.設計美感：設計			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> 1.限使用符合政府規範紅色之色乳 2.唇外緣暈色 3.作品有嚴重破皮 <p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> 1. 替換大會提供之假皮(有蓋大會章) 2. 冒名代比賽者 3. 明顯作弊者			
注意事項	國內參賽者：由大會提供假皮。 海外參賽者：請自備，並使用符合大會規定之假皮 任何比賽爭議，由該類別總評審長做最後決議。			



1. 美甲項目


代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
10	動態	50	真人單手保養+單手上色	現場自然手部保養
評分標準	1.桌面衛生 2.形狀 3.長度 4.厚度 5.產品控制 6.亮度 7.平滑度 8.指緣順暢度 9.兩側銜接處 10.包邊上色狀況 11.甘皮整齊度			
扣分標準	<u>違反下列各項，總分各扣 10 分</u> 1.桌面的擺放（包括垃圾袋）需符合消毒衛生規定。 2.不可使用工具: 磨甲機。			
注意事項	<u>模特兒手部競賽前準備（任一項不符資格者則失去參賽資格）:</u> 1.賽前一週，模特兒指甲不可作手部保養。 2.模特兒指甲為真甲，修補不可超過 2 指，修補過的指甲必須近似真甲。 3.模特兒指甲表面不可拋磨光滑。 4.模特兒指甲形狀為方形或方圓形，指尖距離指緣需有 1mm。 5.模特兒指甲需上 2 次紅色指甲油，不需包邊。 6.			
	<u>模特兒手部賽後成果(5 指)</u> 1.賽後成果 5 指指甲須為紅色凝膠全面上色並為圓形。 2.操作時必需從消毒衛生開始，修整過程不評分，最後必須加上層封膠，除膠後才算完成。 (消毒>去色>修型>修甘皮>修指緣>上紅色凝膠>上封層(除膠後才算完成))			


代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
11	動態	85	真人單手	現場透明凝膠延甲
評分標準	1.產品控制、指模、指緣周圍 2.指面凹凸、側面/拱形、高點/C型 3.長度/形狀/薄度/亮度 4.完成後整體感			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> 1.模特兒手部不得有刺青或飾品 2.比賽開始前，甲面不可有任何產品，也不可以修剪指模 3.只能使用透明凝膠，不可使用亮片或其他凝膠 4.延長的部分，以微笑線 AB 點起算，不可小於甲床的 1/2 5.不可使用上層亮油，必須使用上層凝膠 6.指甲形狀限定為標準方型 7.不可使用磨甲機			
	<p>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</p> 1.模特兒的自然指甲在賽前可以事前處理，自然指甲的長度不能超過 0.1 公分以上 2.延長部分只能使用指模及延長凝膠完成 3.使用指緣油			
注意事項	1.須完成五指。 2.可使用可卸、不可卸系列凝膠。 3.C 型弧度要一致，30%~40%最佳 4.指尖的厚薄度要一致，像名片一樣的厚度最佳。 5.可使用水噴霧、泡手盆、毛巾、濕紙巾。			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
12	動態	50	5 片甲片	現場甲片貼鑽設計
評分標準	1.創造力/創意 2.構圖美感 3.技巧/細緻度 4.配色美感 5.完成後整體感			
扣分標準	<u>違反下列各項，總分各扣 10 分</u> 1.使用裸鑽佔 70%，其他如珍珠、銅片、鏈條等飾品佔 30%，比重錯誤扣總分 10 分。 2.作品高度從甲面算起不可超過 2cm 3.作品寬度左右皆不可超過 1cm 4.吊墜、鏈條飾品可以使用，長度不可超過甲面四周圍 3cm 5.鑽飾不可跨越兩個甲片 6.鏈條型也不可同時連接兩個甲片			
注意事項	1.甲片款式及尺寸：(甲片由大會提供) 競賽型長甲片：寬約 13mm / 長約 45mm 2.主題不限			


代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
13	動態	40	真人單手	現場凝膠漸層上色
評分標準	<ol style="list-style-type: none"> 1.指緣 2.長度/形狀 3.表面平滑度 4.技巧、細緻度 5.配色美感 6.完成後的整體感 			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.自然指甲游離緣的長度不能短於 0.2cm 以下 2. 國際學生組/學生團體組—亮片漸層上色，不限幾色，只能使用亮片凝膠完成 3. 國際社會組—單色凝膠漸層上色，只能使用單色純色凝膠完成，不可使用亮片 4. 國際精英組—以展現技巧為準，除不可使用亮片外，可使用多色之純色凝膠完成 5.可延甲 6.不可以使用指緣油 7.不可以使用磨甲機 8.不可使用上層亮油 			
注意事項	<ol style="list-style-type: none"> 1.須完成五指。 2.模特兒的自然指甲在賽前可事前處理 3.凝膠可使用罐裝膠或甲油蓋刷式凝膠。 			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
22	靜態	不限	靜態 5 片長甲片	靜態甲片創意凝膠彩繪
評分標準	1.創意 2.構圖美感 3.技巧/細緻度 4.配色美感 5.完成後整體感 6.主題切合度 			
扣分標準	違反下列各項，總分各扣 10 分 1.如有侵犯版權將會扣 10 分，包含禮盒的 LOGO，除非具有合法的使用權。 2.甲片自備，須為競賽型長甲片 (長度不得超過 9.3cm，寬度不得超過 1.3cm，方型、尖型都可)，甲片號碼為 1 / 3 / 4 / 5 / 6 (順序不限，可自行排放) 3.技法可為顏料彩繪、鋼筆彩繪、凝膠彩繪。不可使用噴槍技法 4.作品須為平面，不可使用亮片、水鑽 5.不可以使用彩繪貼紙 6.不可佈置盒內，只可使用配合甲片色系之單一色紙板襯托。 7.展示盒請選手自備，盒子大小約為 18x10x4 公分，需為透明、可掀式上蓋，上蓋不可封死。 8.不可以用膠或者是水晶粉把甲片黏在一起。 9.作品完成後，須放入展示盒內，甲片盒不得有破損或做任何記號。			
注意事項	主題：跳躍∞無限(作品需附上一小段文字敘述)			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
23	靜態	不限	紙圖	靜態美甲紙圖設計
評分標準	1.創意 2.構圖美感 3.技巧/細緻度 4.配色美感 5.完成後整體感			
扣分標準	<p><u>違反下列各項，總分各扣 10 分</u></p> 1.侵犯版權，包含禮盒的 LOGO，除非具有合法的使用權。 2.請自行列印在白色 A4 紙上，不可做背景 3.紙圖須黏貼於美國裱板正面，尺寸為 A4 4.可使用貼紙、金銀線等飾品完成指甲形狀、長度不限；貼紙、金銀線只能佔 10 指的 20% 5.只可以使用彩繪顏料或凝膠彩繪或任何種類指甲油製作 <p><u>違反下列各項，總分各扣 30 分</u></p> 作品請以平面完成，不可使用甲片貼上 <p><u>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</u></p> 1.不得在紙圖上填寫姓名或做任何標記，違者以零分計算 2.不可使用色鉛筆、鋼筆及原子筆、自來水筆等筆類			
注意事項	1. 參賽者所使用的紙圖，請上比賽網站下載，自行列印在白色紙張上，不可做背景 2. 紙圖尺寸為 A4，厚度不限			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
24	靜態	不限	靜態 5 片長 甲片	靜態甲片雙色花彩繪
評分標準	1.創意 2.構圖美感 3.技巧/細緻度 4.配色美感 5.完成後整體感 			
扣分標準	<u>違反下列各項，總分各扣 10 分</u> 1.可使用彩繪顏料或凝膠彩繪膠或使用任何種類指甲油，違者扣分。 2.不可佈置盒內，只可使用單一色紙板襯托。違者扣總分 10 分。 3.甲片自備，須為舞台型甲片，甲片號碼為 1 / 3 / 4 / 5 / 6 (順序不限，可自行排放)。 4.作品完成後，須放入展示盒內，甲片盒不得有破損或做任何記號 5.選手自備，盒子大小約為 18x10x4 公分，需為透明、可掀式上蓋，違者一律扣總分 10 分			
注意事項	1.作品呈現僅限雙色彩繪漸層技法。 2.可搭配其他漸層技法圖案。			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
25	靜態	不限	靜態 5 片長甲片	靜態 3D 混搭藝術
評分標準	1.主題切合度 2.顏色/配色 / 構圖 3.創造力 4.技巧/細緻度 5.完成後整體感 			
扣分標準	<p><u>違反下列各項，總分各扣 10 分</u></p> 1.侵犯版權，包含禮盒的 LOGO，除非具有合法的使用權。 2.甲片自備，須為競賽型長甲片 (長度不得超過 9.3cm，寬度不得超過 1.3cm，長型、尖型都可)，甲片號碼為 1 / 3 / 4 / 5 / 6 (順序不限，可自行排放) 3.必須看得到甲片，不可以用膠或者是水晶粉把甲片黏在一起。 4.參賽甲片作品要完全的完成才能帶來比賽。作品須放在展示盒內，甲片盒不得有破損或做任何記號。 5.作品須為立體呈現，高度必須以外盒能蓋上為限。 6.參賽者不可佈置盒內，只可使用配合甲片色系之單一色紙板襯托。 7.展示盒請選手自備，盒子大小約為 18x10x4 公分，需為透明、可掀式上蓋，上蓋不可封死。			
注意事項	<p><u>違反下列者，總分扣 100 分，取消參賽資格</u></p> 不得使用黏土類的材料、轉印貼紙，及軟模、軟水晶等現成的模具翻模製作。違者取消資格。			
	主題：跳躍∞無限(作品需附上一小段文字敘述)			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
26	靜態	不限	5 片日式圓形甲片	靜態甲片貼鑽設計
評分標準	1. 創意 2. 構圖美感 3. 技巧/細緻度 4. 配色美感 5. 完成後整體感 <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> 1. 使用裸鑽佔 70%，其他如珍珠、銅片、鏈條等飾品佔 30%，比重錯誤扣總分 10 分。 2. 甲片使用形狀，限用日式圓形。 3. 甲片尺寸需使用為 1-6 號甲片，可自行混搭或同一尺寸，但不可超過 2.5 公分，違規者以零分計。 4. 吊墜、鏈條飾品可以使用，長度不可超過甲面四周圍 3cm 5. 鑽飾及鏈條型皆不可跨越兩個甲片。 6. 完成後，需放置於相框上展示，5*7 或 4*6 皆可，不符合者違規者以零分計。 7. 如相框需布置，不得超過相框外尺寸，違規者以零分計。 8. 作品完成後，不得做任何記號，違規者以零分計。			
注意事項	1. 主題不限 2. 靜態作品若已參加過其他競賽，不得以得獎作品參賽，否則取消得獎資格。			

代號	類別	分鐘數	模特兒	比賽項目
27	靜態	不限	5 片日式圓形甲片	靜態美甲彩繪設計
評分標準	1. 創意 2. 構圖美感 3. 技巧/細緻度 4. 配色美感 5. 完成後整體感			
扣分標準	<p>違反下列各項，總分各扣 10 分</p> 1. 甲片使用形狀，限用日式圓形。 2. 甲片尺寸需使用為 1-6 號甲片，可自行混搭或同一尺寸，但不可超過 2.5 公分，違規者以零分計。 3. 彩繪技法需佔 70%、造型素鑽飾佔 30%。(可使用如星空紙、立體鑽、鋁片、粉雕) 4. 完成後，需放置於相框上展示，5*7 或 4*6 皆可，不符合者違規者以零分計。 5. 如相框需布置，不得超過相框外尺寸，違規者以零分計。 6. 作品完成後，不得做任何記號，違規者以零分計。			
注意事項	1. 主題不限 2. 靜態作品若已參加過其他競賽，不得以得獎作品參賽，否則取消得獎資格。			